全上古三代秦漢三國六朝文

全隋文卷十八

烏程嚴可均校輯

李德林二

奏定輿輦制

周魏輿輦乖制，請皆毀廢。（隋書禮儀志五，開皇元年，內史令李德林奏，高祖從之。又見通典六十四）

復魏收議齊書起元事書

即位之元，春秋常義。謹案魯君息姑不稱即位，亦有元年，非獨即位得稱元年也。議云受終之元，尚書之古典。謹案大傳，周公攝政，一年救亂，二年伐殷，三年踐奄，四年建侯衛，五年營成周，六年制禮作樂，七年致政成王。論者或以舜禹受終，是爲天子，然則周公以臣禮而死，此亦稱元，非獨受終爲帝也。蒙示議文，扶病省覽，荒情迷識，暫得發蒙。當世君子，必無橫議，唯應閣筆贊成而已。竊謂前二條有益于議，仰見議中不錄，謹以寫呈。（隋書李德林傳）

答魏收書

攝之與相其義一也故周公攝政孔子曰周公相成王魏武相漢曹植曰如虞翼唐或云高祖身未居帳灼然非理攝者專賞罰之名古今事殊不可以體爲斷陸機見舜肆類上帝班瑞羣后便云舜有天下須格于文祖也欲使晉之三主異于舜攝竊以爲舜若堯死獄訟不歸便是夏朝之益何得不須格于文祖也若使用王者之禮便曰卽眞則周公負扆朝諸侯霍光行周公之事皆眞帝乎斯不然矣必知高祖與舜攝不殊不得從士衡之謬或以爲書元年者當時實錄非追書也大齊之興實由武帝謙匿受命豈直史也比觀論者聞追舉受命之元多有河漢但言追數受命之歲情或安之佀所怖者元字耳事類朝三是許其一年不許其元年也案易黃裳元吉鄭玄注云如舜試天子周公攝政是以試攝不殊大傳雖無元字一之與元無異義矣春秋不言一年一月者欲

使人君體元以居正蓋史之婉詞非一與元別也漢獻帝死劉備自尊崇陳壽蜀人以魏爲漢賊寧肯蜀主未立已云魏武受命乎士衡自尊本國誠如高議欲使三方鼎峙同爲霸名習氏漢晉春秋意在是也且司馬炎兼并許其帝號魏之君臣吳人并以爲戮賊亦寧肯當塗之世云晉有受命之徵史者編年也故魯號紀年墨子又云吾見百國春秋史又有無事而書年者是重年驗也若欲高祖事事謙沖即須號令皆推魏氏便是編魏年紀魏事此即魏末功臣之傳豈復皇朝帝紀者也陸機稱紀元立斷或以正始或以嘉平束晳議云赤雀白魚之事恐晉朝之議是并論受命之元非止代終之斷也公議云陸機不論元者是所未喻願更思之陸機以刊木著于虞書龕黎見于商典以蔽晉朝正始嘉平之議斯又謬矣惟可二代相涉兩史並書必不得以後朝創業之迹斷入前史若然則世宗高祖皆天保以前惟入魏氏列傳不作齊朝

帝紀、可乎、此既不可、彼復何謚。同上

霸朝雜集序

竊以陽烏垂曜、微藿傾心、神龍騰舉、飛雲觸石、聖人在上、幽顯冥符、故稱比屋可封、萬物斯覩、臣皇基草創、便豫驅馳、遂得參可封之民、為萬物之一、其為嘉慶、固以多也、若夫帝臣王佐、應運挺生、接踵于朝、諒有之矣、而班爾之妙、曲木變容、朱藍所染、素絲改色、二十二臣、功成盡美、二十八將、效力于時、種德積善、豈皆比于稷契、計功稱伐、非恐殞于耿賈、書契已還、立言立事、質非殆庶、何世無之、蓋上稟睿后、旁資羣傑、牧商鄙賤、居釣幽微、化為侯王、皆由此也、有教無類、童子羞于霸功、見德思齊、狂夫成于聖業、治世多士、亦因此焉、煙霧可依、騰蛇與蛟龍俱遠、栖息有所、蒼蠅同騏驥之速、因人成事、其功不難、自此而談、雖非上智、事受命之主、委質為臣、遇高世之才、連官接席、皆可以翊亮天地、名流鍾鼎、何必蒼

韻造書伊尹制命公旦操筆老聃爲史方可敘帝王之事談人鬼之謀乎至若臣者本慙賓貢非勳非德廁軒冕之流無學無术處藝文之職若不逢休運非遇天恩光大含弘博約文禮萬官百辟才悉兼人收拙里閭退仕鄉邑不種東陵之瓜豈過南陽之稼安得出入闈闥之闈趨走太微之庭履天子之階侍聖王之側樞機惟幄霑及榮寵者也昔歲木行將季諒闇在辰火運肇興羣官總已有周典八柄之所大隋納百揆之日兩朝文翰臣兼掌之時濟天之下三方構亂軍國多務朝夕塡委簿領紛紜羽書交錯或速均發督或事大滔天或日有萬幾或幾有萬事皇帝內明外順經營區宇吐無窮之術運不測之神幽贊兩儀財成萬類咨謀臺閣曉諭公卿訓率士之濱責反常之賊三軍泰律戰勝攻取之方萬國承風安上治民之道讓受終之禮報羣臣之令有憲章古昔者矣有隨事作故者矣千變萬化譬彼懸河寸陰尺日不棄光景大

下 安

則天壤不遺，小則毫毛無失。遠尋三古，未聞者盡聞；逖聽百王，未見者皆見。發言吐論，即成文章；臣染翰操牘，書記而已。昔放勳之化，老人覩而未知；孔丘之言，弟子聞而不達。愚情稟聖，多必乖殊。加㠯奏聞趨墀，盈懷滿袖，手披目閱，堆案積几，心無別慮，筆不蹔停。或畢景忘餐，或連宵不寐，㠯勤補拙，不遑自處。其有詞理疏謬，遺漏闕疑，皆天旨訓誘，神筆改定。運籌建策，通幽達冥，從命者獲安，違命者悉禍。懸測萬里，指期來事，常如目見，固乃神知。變大亂而致太平，易可誅而為純粹。化行道洽，其在人文；盡出聖懷，用成典誥。並非臣意所能至此。伯禹矢謨，成湯陳誓，漢光數行之札，魏武接要之書，濟時拯物，無㠯加也。爾神器大寶，將遷明德，天道人心，同謨歸往。周靜南面，每詔褒揚，在位諸公，各陳本志，璽書表奏，群情賜委。臣寰海之內，忝曰一民，樂推之誠，切于黎獻。欣然從命，慨不敢辭。比夫潘勖之冊魏公，阮籍之勸晉后，道高前世，才謝往

案隋書思
所字作非

人內手捫心夙宵慙惕檄書露板及己詔文有臣所作之有臣潤色之唯是愚思所奏定者雖詞乖黼藻而理歸勸德文有可忽事不可遺前奉敕旨集納麤已還至于受命文筆當時制述條目甚多今日收撰略為五卷云爾（隋書李德林傳）

天命論

粵若邃古玄黃肇闢帝王神器歷數有歸生其德者天應其時者命確乎不變非人力所能為也龍圖鳥篆號謚遺跡疑而難信缺而未詳者靡得而明焉其在典文煥乎緗素欽明至德莫盛于唐虞貽謀長世莫過于文武大隋神功積于文王天命顯于唐叔昔邑姜方娠夢帝謂己余命而子曰虞將與之唐而蕃育其子孫及生有文在其手曰虞遂以命之成王滅唐而封太叔及唐叔之封也筮之曰其後必大易曰崇高富貴莫大于帝王老子謂域內四大王居一焉此則名虞與唐美兼二聖將令其後必大終致唐虞

之美哉肯子孫用表無窮之祚逮皇家建國初號大興其子必大之言于茲乃驗天之眷命懸屬聖朝重耳區區豈足云也有娀玄鳥商呂興焉姜嫄巨跡周呂興焉邑姜夢帝隋邑興焉古今三代靈命如一本支種德奕葉丕基佐高帝而滅楚立宣王呂定漢東京太尉關西夫子生感遺鱣之集發降巨鳥之奇累仁積善天申休命太祖挺生庇民匡主立殊勳于魏室建茂績于周朝啓翌軫之國肇炎精之紀爰受厥命陟配彼天皇帝載誕之初赤光滿室流于戶外上屬蒼旻其後三日紫氣充庭四鄰望之如鬱樓觀人物在內色皆成紫幼在乳保之懷忽覩為龍懼而失抱帝驚動數旬方始痊復又嘗寢于其室家人闢戶正見一龍□太祖神異也世塗不測敎比丘尼智先保養智先禪觀靈雅有玄識云此子方為普天慈父護持正法神佛佑助不須憂也帝體貌多奇其面有日月河海赤龍自通天角洪大雙上權骨彎迴抱目口如四字聲

若鍾鼓手內有王文及受九錫王生文加點乃爲主昊天成命于是乎在顧盼閑雅望之如神氣調精靈括囊宇宙威範也可敬慈愛也可親早任公卿聲望自重周齊王憲謂晉蕩公曰覩隋公神采蹤不爲人臣晉公徐納其言將加不利賴大將軍侯壽固諫乃止憲及內史烏丸軌各奏周武帝云隋公氣調風流合散敬服籍聞世議處不在人下武帝云此人頭額但宜爲將不須異意待之相者來和謂帝曰觀公骨法必爲王者但願保愛聖躬道士張賓亦言公相是帝王名當圖籙龍飛紫極莫忘臣帝憂懼謙退深自晦跡鄴城內學人陸撥犬象初入長安謂所親曰周德已盡楊氏必與隋公往自定州南行至鄴當時遙望擬爲天子昨在路瞻仰定是不疑但未知如何而得後歲當來觀耳謂其所親曰爾無輕言爲貴人患害撥曰天之所命安可害也明年帝作相于內大象二年夏五月帝初拜揚州總管平晝寢息似睡若見數龍繞身其

夜又夢一龍來入被內帝又嘗出長安城東繼馬上忽懷在濟生
民之相夜夢一長大人素服冠幘謂帝曰時未至及欲作相夢人
云時今至矣天求民主丕顯孳至當晉蕩執國及建德之時君異
則天臣非佐命猜嫌讒慝何日云忘我皇外總方面入司文武具
興王之表蘊大聖之能或氣或雲蔭映于廊廟如天如日臨照于
冕斬內明外順自險獲安豈非萬福扶持百祿攸集有周之末朝
野騷然降志執鐵鎮衛宗社明神鑒其德上帝衎其蹤誅姦逆于
九重行神化于四海于斯時也尉迥據舊齊累世之衆乘新國易
亂之俗驅馳蛇豕連合縱橫地乃九州陷三民則十分擁六王謙
乘連率之威憑全蜀之險與兵舉衆震蕩江山鴆毒巴庸蠶食秦
楚此二虜也窮凶極逆欲剖鴻溝之地閉劍閣之門皆將長戟強
弩睥睨宸極窮漳河而達名海連岱岳而距華陽迫脅荆蠻吐納
江漢佐鬪嫁禍紛若蝟毛唱嘽骨履腸開不容彌衚乃奉殄戎之命

運先天之略、不出戶庭、推轂分閫、一麾已定、三方數旬而濟、萬國、蕩滌天壤之速、規摹指畫之神、造化已來、弗之聞也、光熙前緒、罔有不服、煙雲改色、鐘石變音、三靈顧望、萬物影響、木運告盡、褰裳克讓、天厤在躬、推而弗有、百辟庶尹、四方岳牧、稽圖讖之文、順億兆之請、披肝瀝膽、晝歌夜吟、方屈箕潁之高、式允幽明之願、基命定命、如亙如升、唯帝居歆、創業垂統、殊徽號、改服色、建都邑、敘彝倫、薄賦輕徭、慎刑恤獄、除煩苛之政、興淸靜之風、去無用之官、省相監之職、奇才間出、盛德無隱、星精雲氣、共趨走于階墀、山神海靈、咸變理于臺閣、東漸日谷、西被月淵、敎暨北溟之表、聲加南海之外、悠悠沙漠、區域萬里、百蠻之廣、莫之與競、五帝所不化、三王所未賓、屈膝頓顙、盡爲臣妾、殊方異類、書契不傳、梯山越海、貢賝奉贄、欣欣如也、巢居穴處、化已宮室、不火不粒、訓已庖廚、禮樂極天地之因、律呂節寒暑之候、制作評垂衣之後、淯粹得神農之前、

遨遊文雅之場，出入杳冥之極，合神謀鬼，通幽洞微，羣物歲成，含生日用，飲和氣，已自得，沐玄澤而不知也。丹雀爲使，玄龜載書，甘露自天，醴泉出地，神禽異獸，珍木奇草，望雲觀海，應化歸風，備休祥于圖牒，聲幽遐而戾止，猶且父天子民，兢兢翼翼，至矣大矣。七十四帝曷可同年而言哉！若夫天下之重，不可妄據，故唐之許由、夏之伯益，懷道立事，人授而弗可也。軒初四帝，周餘六王，藉勢因基，自取而不得也。孟軻稱仲尼之德過于堯舜，若遂成帝者之事，弟子備王佐之才，黑不代蒼，泣麟歎鳳，栖栖汲汲，雖聖達而莫許也。蚩尤則黃神抗衡，共工則黑帝勍敵，項羽誅秦摧漢，宰割神州，角逐爭驅，盡威力而無就也。其餘欻起妖妄，何足數乎！賊子逆臣所已爲亂，皆由不識天道，不悟人謀，牽逐鹿之邪說，謂飛鳧而爲鼎。若使四凶秉八元之誠，三監懷九臣之志，韓信、彭越梁明帝子之符，孫述、隗囂妙識眞人之出，尉迥同謳歌之類，王謙比獄訟之

民福蘇蟬聯胡可窮也而違天逆物獲罪人神嗚呼此前事之大
戒矣誅夷葅醢歷代共尤僭逆凶邪時煩獄吏其不戒愼何哉若
積惡既稔心自絕于善道物類相感理必至于誅戮天奪其魄助
惡其盈故也大帝聰明羣神正直耳目鑒于率土賞罰參于國朝
輔助一人覆育兆庶豈有食人之祿受人之榮包藏禍心而不殲
盡者也必當執法未處其罪司命已除其籍自古明哲慮遠防微
執一心持一德立功坐樹上書削藁位尊而心愈下祿厚而志彌
約寵盛恩之已懼道高守之已恭克念于此則姦回不至事乃畏
天豈唯受禮謙光滿覆義在知幾吉凶由人妖不自作衆星拱極
在天成象夙沙則主雖愚蔽民盡知歸有苗則始爲跋扈終而大
服漢南諸國見一面已從殷河西將軍帶五郡而臣漢故招信順
之助保太山之安彼陳國者盜竊江外民少一郡地減半州遇受
命之主逢太平之日自可獻土銜璧乞同晉天乃復蓄喪家之疾

遵顛覆之軌，趑趄吳越，仍為匪民，雖時屬火道，偃兵舞戚，然國家當混一之運，金陵楚殄滅之期，有命不慆，斷可知矣，防風之戮，元龜匪遥，孫皓之戾，守株難得，迷而未覺，詎可覽焉，斯故未辨玄天之心，不聞君子之論也。文苑英華七百五十一，又見隋書李德林傳，藝文類聚十，皆有刪節

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務黃岡王毓藻校刊

全隋文卷十八終

全隋文卷十九

烏程嚴可均校輯

薛道衡

道衡字玄卿河東汾陰人魏常山太守孝通子仕齊爲彭城王浟司州兵曹從事授奉朝請武成作相召爲記室及卽位遷太尉府主簿武平初除尚書左外兵郎待詔文林館直中書省拜中書侍郎參太子侍讀入周爲御史二命士後還鄉自州主簿入爲司祿上士大象末攝陵州刺史大定中授儀同攝邛州刺史隋初坐事除名尋除內史舍人遷吏部侍郎復坐事除名配防嶺外徵還直內史省授內史侍郎加上儀同三司進位上開府仁壽中出檢校襄州總管煬帝卽位轉潘州刺史入拜司隸大夫賜死年七十有集三十卷

宴喜賦

梁孝王帝子帝孫藉寵承恩名高西漢禮盛東藩引雍容文雅之客坐檀欒脩竹之園水逶迤而繞砌風清冷而入軒直凝神而迴睇乃惆悵而興言顧謂枚乘曰予聞氣序環周人生若浮補天立地之聖不能止日光西落疏土鑿川之力不能停河水東流韓王睢東之觀荒蕪漫楚國陽臺之雲空見塵埃固可以縱志縱心以遊以逸窮宴樂于長夜混是非而爲一于時霜重庭蘭秋深氣爽橫長河之耿耿挂孤月之團團乃有丹墀縹壁椒館椒宮徘徊宛轉掩映玲瓏妖姬淑媛玉貌花叢織女下而星落姮娥來而月空澄妝影于歌扇散衣香于無風鬬雲刻雷之樽漬桂釀花之酒拭珠瀝于羅袂傳金杯于素手初學記十四

因聘陳奏請責陳主稱藩

江東蕞爾一隅僭擅遂久實由永嘉已後華夏分崩劉石苻姚慕容赫連之輩妄竊名號尋亦滅亡魏氏自北徂南未遑遠略周齊

兩立務在兼抹所召江表逋誅積有年祀陛下聖德天挺光膺寶祚比隆三代平一九州豈容使區區之陳久在天網之外臣今奉使請責呂稱藩隋書薛道衡傳

爲敬肅考狀

心如鐵石老而彌篤隋書循吏柳儉傳肅河東蒲坂人仕隋有吏績大業中遷潁川郡贊務朝東都煬帝令道衡爲天下郡官之狀稱肅曰

弔延法師書

八月二十三日薛道衡和南俗界無常延法師遷化情深悲怛不能已已惟哀慕摧割當不可任法師弱齡捨俗高蹈塵表志度恢宏理識精悟靈臺神宇可仰而不可窺智海法源可涉而不可測同夫明鏡屢照不疲譬彼洪鍾有來斯應往逢道喪玄維落紐栖志幽巖確乎不拔高位厚禮不能迴其慮嚴威峻法未足懼其心經行宴坐夷險莫二戒德律儀始終如一聖皇啓運像法重興卓

爾細林，鬱爲稱首，屈宸極之重，伸歸資之義。三寶由其弘護，二諦藉以宣揚，信足以追蹤澄什，超邁安遠。而法柱忽傾，仁舟遽沒，匪直悲纏四部，固亦酸感一人。師等杖錫挈瓶，夙承訓導，升堂入室，具體而微，在三之情，理百恆慨，往矣奈何，無常奈何，疾礙不獲展慰，但深悲結，謹白書慘愴不次。弟子蕭道衡和南。釋藏輕九廣弘明集二十四

隋高祖文皇帝頌 并序

太始太素，荒茫造化之初，天皇地皇，杳冥書契之外，其道絕，其迹遠，言談所不詣，耳目所不追，至于入穴登巢，鶉居鷇飲，不殊于羽族，取類于毛羣，亦何貴于人靈，何用于心識。羲軒已降，爰暨唐虞，則乾象而施法度，觀人文而化天下，然後帝王之位可重，聖哲之道爲尊。夏后殷周之國，禹湯文武之主，功濟生民，聲流雅頌，然陵替于三五，慙德于干戈。秦居閏位，任刑名爲政本，漢執靈圖，雜霸道而爲業。當塗興而三方峙，典午末而四海亂，九州封域，窟穴倣

鯢之羣五都遺黎蹴踏戎馬之足雖玄行定嵩洛水運據崤函未正滄海之流訌息崑山之燎叶千齡之旦暮當萬葉之一朝者其在大隋乎粤若高祖文皇帝誕聖降靈則赤光照室韜神晦迹則紫氣騰天龍顏日角之奇玉理珠衡之異著在圖籙彰乎儀表而帝系靈長神基崇峻類邠岐之累德異豐沛之勃起俯膺歷試納揆賓門位長六卿望高百辟猶重華之爲太尉若文命之任司空蒼厤將盡率土糜沸玉弩驚天金鉦照野姦雄挺禍據河朔而連海岱猾長縱惡杜白馬而塞成皋庸蜀逆命憑銅梁之險邾黃背誕引金陵之寇三川已震九鼎將飛高祖龍躍鳳翔濡足授手應赤伏之符受玄狐之籙命百下百勝之將動九天九地之師平共工而殄蚩尤翦猰貐而戮鑿齒不煩二十八將無假五十二征曾未踰時妖逆咸殄廓氛霧于區宇出黎元于塗炭天柱傾而還正地維絕而更紐殊方稽顙識牛馬之內向樂師伏地懼鍾石之變

黎萬姓所以樂推三靈于是改卜壇場已備猶弘五讓之心億兆難違方從四海之請光臨寶祚展禮郊丘舞六代而降天神陳四圭而饗上帝乾坤交泰品物咸亨酌前王之令典改易徽號因庶萌之子來移創都邑天文上當朱鳥地理下據黑龍正位辨方揆景于日月內宮外座取法于辰象懸政敎于魏闕朝羣后于明堂除舊布新移風易俗天街之表地脉之外獯獫孔熾其來自久橫行十萬樊噲于是失辭提步五千李陵所以陷沒周齊兩盛競結旄頭娉狄后于漠北未足息其侵擾傾珍藏于山東不能止其貪暴炎靈啓祚聖皇馭寓運天策于帷扆播神威于沙朔柵塞氈裘之長皆爲臣隸瀚海蹛林之地盡充池苑三吳百越九江五湖地分南北天隔內外談黃旗紫蓋之氣恃龍蟠獸據之嶮恆有僭僞之君妄竊帝王之號時經五代年移三百爰降皇情永懷大道愍彼黎獻獨爲匪人今上利建在蕃薊哲居代地憑宸極天縱神武

受脤出車，一舉平定，于是八荒無外，九服大同，四海爲家，萬里爲宅，乃休牛散馬，偃武修文。自華夏亂離，綿積年代，人造戰爭之具，家習澆僞之風，聖人之遺訓莫存，先王之舊典咸墜。爰命秩宗，刊定五禮，申敕太子，改正六樂，玉帛鐏俎之儀，節文乃備，金石匏革之奏，雅俗始分。而留心政術，垂神聽覽，早朝晏罷，廢寢忘食，憂百姓之未安，懼一物之失所，行先王之道，夜思待旦，革百王之弊，朝不及夕，見一善事，喜彰于容止，聞一愆犯，歎深于在予，薄賦輕徭，務農重穀，倉廩有紅腐之積，黎萌無阻飢之慮。天性弘慈，聖心惻隱，恩加禽獸，胎卵于是獲全，仁霑草木，牛羊所以勿踐。至于憲章重典，刑名大辟，申法而屈情，決斷于俄頃，故能彝倫攸敘，上下齊肅，左右絕諂諛之路，搢紳無勢力之門，小心翼翼，敬事于天地，終日乾乾，誠愼于無極，陶黎萌于德化，致風俗于太康，公卿庶尹，遐邇岳牧，僉以天平地成，千載之嘉會，登封降禪，百王之盛典，宜其

金泥玉檢展禮介丘飛聲勝實常爲稱首天子爲而不恃成而不
居冲旨凝邈固辭弗許而雖休勿休上德不德更乃潔誠岱岳遜
訓從咨方知六十四卦謙撝之道爲尊七十二君告成之義爲小
巍巍蕩蕩無得名稱焉而深誠至德感達于穹壤和氣薰風充溢
于宇宙二儀降福百靈薦祉日月星象風雲草樹之祥山川玉石
鱗介羽毛之瑞歲見月彰不可勝紀至于振古所未有圖籍所不
載目所不見耳所未聞右語稱聖人作而萬物覩神靈滋百寶用
此其效矣既而遊心姑射脫屣之志已深鑄鼎荆山升天之駕遂
遠凡在黎獻共惟帝臣慕深考妣哀纏弓劍塗山幽峻無復玉帛
之禮長陵寂寞空見衣冠之遊若乃降精熛怒飛名帝籙開運握
圖創業垂統聖德也撥亂反正濟國寧人六合八紘同文共軌神
功也玄酒陶匏雲和孤竹禋祀上帝尊極配天大孝也偃伯戢戈
正禮裁樂納民壽域驅俗福林至政也張四維而臨萬寓侔三皇

而並五帝，豈直韶銖周漢幺麼魏晉而已，雖五行之舞，每陳于清廟，九德之歌，無絕于樂府，而玄功賜洽，不局于形器，懿業遠大，豈盡于論揚？臣生輕多幸，命偶興運，趨事紫宸，驅馳丹陛，一辭天闕，奄踰鼎湖，空有攀龍之心，徒懷墜蟣之音，庶憑毫翰，敢希贊述，昔塡海之禽，不增于大地，泣河之士，非益于洪流，盡其心之所存，忘其力之所及，輒緣斯義，不覺斐然，乃作頌曰：

悠哉邃古，邈矣季世，四海九州，萬王千帝，三代之後，其道益替，爰逮金行，不勝其弊，戎狄猾夏，羣凶縱慝，竊號淫名，十有餘國，怙威逞暴，悖禮亂德，五嶽塵飛，三象霧塞，玄精啓厤，發迹幽方，幷吞殽僞，獨擅雄強，載祀二百，比蹤前王，江湖尙阻，區域未康，句吳閩越，河朔潰渙，九縣瓜分，三方鼎峙，狙詐不息，干戈競起，東夏雖平，亂離瘼矣，五運叶期，千年肇旦，赫矣高祖，人靈攸贊，聖德迥生，神謀獨斷，揮惡彰善，夷凶靖難，宗伯撰儀，太史練日，孤竹之管，雲和之

珽展禮上玄飛煙太一琁璧朝會山川望秩占揆星昊移建邦畿下憑赤壤上叶紫微布政衢室懸法象魏帝宅天府固本崇威伺河瀚海龍荒狼望種落陸梁時犯亭障皇威遠懾帝德遐暢稽顙歸誠稱臣內向吳越提封斗牛星象積有年代自稱君長大風未徼長鯨漏網授鉞天人豁然清蕩歲月戴斗太平太蒙禮教周被書軌大同復禹之迹成舜之功禮以安上樂以移風憂勞庶績矜育黔首三面解羅萬方引咎納民軌物驅時仁壽神化隆平生靈熙阜虔心恭己奉天事地協氣橫流休徵紹至壇場望幸云亭虛位推而不居聖道彌粹齊跡姬文登發嗣聖道類漢光傳莊寶命卯來藏往玄覽幽境鼎業靈長洪基隆盛崆峒問道汾射窅然御辯遐逝乘雲上仙哀纏率土痛感穹玄流澤萬葉用教百年伺機斂圖永惟聖則道洽幽顯仁霑動植文象不陳乾坤將息微臣作頌用申罔極隋書薛道衡傳、文苑英華七百七十二

老氏碑

自太極權輿上元開闢舉天維而懸日月横地角而載山河一消一息之精靈上生下生之氣候固已財成庶類亭毒羣品有人民焉有君長焉至若上皇邃古夏巢冬穴靜神息智鶉居鷇飲大禮與天地同節非析疑于俎豆大樂與天地同和豈考擊于鍾鼓遂乎失道後德失德後仁皇王有步驟之殊民俗有澆醨之變于是儒墨爭鶩名法並馳禮經三百不能檢其情性刑典三千未足息其姧宄故知潔其流者澄其源直其末者正其本源源本本其唯大道乎老君感星載誕莫測受氣之由指樹爲姓未詳吹律之本含靈在孕七十餘年生而白首自己老子爲號其狀也三門雙柱表耳鼻之奇蹈五把十影手足之異爰自伏羲至于周氏綿紀歷代見質變名在文王武王之時居藏史柱史之職南朝屢易容貌不改宣尼一覩嘆龍德之難知關尹四望識眞人之將隱乃發揮

眾妙著書二篇率性歸道已無爲用其辭簡而要其旨深而遠飛龍成卦未足比其精微獲麟筆削不能方其顯晦用之治身則神清志靜用之治國則反樸還淳既而鍊形物表卷迹方外蛻裳鶴駕往來紫府金漿玉酒讌衎清都參日月之光華與天地而終始涉其流者則擯落囂塵得其門者則騰驤雲霧大春凋茂非蜉蝣之所知溟渤淺深豈馮夷之能測盛矣哉固無德之稱也莊周云老聃死秦佚弔之三號而出是謂道天之形雖復傲吏之寓言抑亦蟬蛻之微旨皇帝誕邃縱叡按統膺期照春陵之赤光發芒山之紫氣珠衡月角天表冠于百王明鏡衢樽聖德會于千祀用道云季多難在時九鼎共海水同飛兩日與洛川俱鬭天齊地軸之所蚍食鯨吞銅陵玉壘之區狼顧鴟跱黃延姦宄鄭阻兵禍大縱毒盤將遁函夏神謀內斷靈武外馳應機搶而埽除仗旄鉞而斬伐其工既翦重立乾坤甚尤就戮更調風雨宰制同造化之功生

靈荷魂魄之賜萬方欣戴尢服謳謌乃允荅天人祇膺屈讓升泰
壇而禮上帝坐明堂而朝羣后昔軒轅顓頊建國不同太昊少昊
邦畿各異舜改堯都夏遷虞邑歷選前辟咸存創造惜十家之產
愛兆民之力經始帝居不移天府規摹紫極仍據皇圖下宇上棟
務存卑儉右平左城非遵制度朝夕正殿不別起于鶯鸞升降鑾
臺豈更營于鳷鵲夏勞庶績矜育蒼生念茲在茲發于寤寐棘林
肺石特降皇情祝網泣辜深存寬微非縷知恥畫服興慙天無入
牛之星地絕城牛之氣延閣廣內攷集羣典石渠壁水闡揚儒業
綴五禮于將壞正六樂于已崩總章溺志之音大師成功之頌承
華養德作貳東朝外正萬邦內弘三善兩離炳曜重日垂明永固
洪基克隆鼎祚重呂維城盤石多藝多才良佐寶臣允文允武爲
王室之藩屏成神化之丹青致世俗于潤塗納烝民于壽域旄頭
垂象窮髮成形獯獫作患其來久矣無上筭曰制之用下策而難

服自我開運耀德戢兵感義懷仁稱藩請朔稽顙款塞削衽投掌
牂柯夜郎之所靡漠桑榆之地伐被聲教並入提封閩越句吳不
懲貢職夫餘肅慎無絕爽卿遐邇禔福文軌大同自三代之餘六
雄競逐秦居閏位漢雜霸道魏氏則虐深韭夏有晉則化成戎狄
降斯已後粹駁不分術迹皇風叙參千載天命聖德會昌神道變
億兆之視聽復三五之規模固以幽明贊協符瑞彪炳千年靈蔡
著天性以效徵三足神烏感陽精而表質春泉如醴出自京師秋
露凝甘遍于竹葦星光若月雲氣飛煙三辰應銅爵之鳴五緯叶
珠囊之度信可以揚鑾動蹕肆覲東后玉檢金繩登封岱岳而謙
以自牧爲而不宰尙辤馬卿之書未允梁松之奏在青蒲之上常
若乘存處黃屋之下無忘夕惕雖蒼璧黃琮事天事地南正火正
厲神之祀猶恐祀典未弘秩宗廢禮永言仁里尙想玄極壽宮靈
座廊廡徙倚華蓋闕瑤風霜洞然乃詔上開府儀同三司亳州刺

史武陵公元胄效其故迹營建祠堂皇上往因歷試總斯藩部猶漢光司隸之所魏武兖州之地對苦相之兩城繞渦穀之三水芝田柵路北走梁園沃野平皋東連譙國望水置槷揆景瞻星擬玄圖以疏基橫玉京而建宇雕楹畫栱岧峒相扶方井圓淵參差交映尊容肅穆偃衡儼而無聲神儀虛閑滴瀝降而成響清心潔行之事存玄守一之儔四方幅湊千里波屬知如在之敬申蠲祀之禮顯仁助于王者冥福資于黎獻允所謂天大道大難幾者矣若夫名言頓絕幽泉之路莫闚形器不陳妙物之功難著騰茂實飛英聲圖丹青鏤金石不可已已而在茲乎歲次敦牂律中姑洗大隋馭天下之六載也乃詔下臣建碑作頌其詞曰

悠哉振古邈矣帝先囿夷紀地八柱承天叢生類聚廣谷大川至道靈運神功自然五精應感三微相繼樹以司牧執其象契帝迹悊皇王猷謝帝上德逾遠淳風漸替時乖澆泊俗異沖和尚賢飾

智、照法張羅、內修樽俎、外事干戈、魚驚網密、鳥亂弓多、眞人出世、星精下斗、龍德在躬、鶴髮垂首、解紛挫銳、去薄歸厚、日角月角、天長地久、小玆五嶽、臨此九州、逝將高蹈、超然遠遊、青牛已駕、紫氣光浮、玄門洞啓、神化潛流、賴鄉舊里、渦川遺迹、古往今來、時移世易、靈廟淵毀、祠壇虛寂、九井生桐、雙碑碎石、惟皇受命、迺神迺聖、響發地鍾、光垂天鏡、宇宙開朗、妖氛蕩定、曜魄同尊、參神取正、流沙蟠木、鳳穴龍林、異類歸款、殊方宅心、鴻臚納貢、王會書琛、青雲干呂、薰風入琴、化致鼎平、家興禮讓、永言柱下、猶懸太上、乃建清祠、式圖靈狀、原隰爽塏、亭臯彌望、榱梁桂棟、曲檻叢楹、煙霞舒卷、風露淒清、儼官就位、羽客來庭、穰穰簡簡、降福明靈、至神不測、理存默象、大音希聲、時振高響、遐邇讚頌、幽明資仰、故刊金石、永播天壤、

文苑英華八百四十八

祭淮文

元帥晉王謹吕清潔制幣太牢之奠敬祭于東瀆大淮之靈蓋聖德應期神功宰物上齊七政下括四海自晉人喪道彝倫攸斁天隔內外地毀東南三吳成危亂之邦百越爲逋逃之藪皇帝曆開鼎業光有神器圖出龜龍鏡懸金玉憂勞庶績無忘寤寐言念蒼生情深矜養河源海外莫不來庭圓頓呼韓歲時拜謁偽陳最爾尚阻聲教妖賊叔寶僭竊遺緒毒流江左冤結人神上軫皇情義申弔伐猥蒙朝寄撫臨淮甸仰惟導源桐柏長邁蓬萊標四瀆而引百川擅五林而含七德庶憑流惡之靈克成除暴之舉使水陸旌旗所向無前吳會君長束手歸服謹申薦禮惟神尚饗 初學記六

祭江文

維開皇九年行軍元帥晉王謹吕太牢之奠敬祭南瀆大江之神仰惟靈性包平智德擅靈長上膺東井下紀南國引雙流而分九派長四瀆而納百川自晉永嘉乾靈落紐蕞爾吳越僭偽相承陳

賊叔寶世濟其凶昕庶爲其塗炭人神所以怨憤秉司九伐清彼一方分命將士乘流南渡仰憑靈祐咸蒙利涉今申命蒼兕躬總精銳直趍金陵行登石首庶蛟螭竄于洲渚帷蓋靜于波濤江表克平海內清泰謹申禮薦惟神尙享初學記六

薛濬

濬字道賾道衡從子周天和中襲父琛爵虞城侯歷納言上士新豐令開皇初擢拜尙書虞部侍郎轉考功侍郎

臨終遺弟謨書

吾以不造幼丁艱酷窮遊約處屢絕簞瓢晚生早孤不聞詩禮賴奉先人貽厥之訓獲稟母氏聖善之規負笈裹糧不憚艱遠從師就業欲罷不能砥行厲心困而彌篤服膺教義爰至長成自釋耒登朝于茲二十三年矣雖官非聞達而祿喜逮親庶保期頤得終色養何圖精誠無感禍酷薦臻兄弟俱被奪情苫廬靡申哀訴是

用抑心泣血寶氣摧魂者也既而罪巨釁深不勝荼毒啓手啓足幸及全歸使夫死而有知得從先人于地下矣豈非至願哉但念爾伶俜孤臣遠在邊服顧此恨恨如何可言適已有書冀得與汝面訣忍死待汝已歷一旬汝既未來便成今古緬然永別爲恨何言勉之哉勉之哉隋書薛濬傳

薛德音

德音道衡從子爲游騎尉遷著作佐郎後仕越王侗王世充至黃門侍郎案隋書薛道衡傳從子德音有俊才越王侗承制王世充僭號軍書羽檄皆出其手

爲越王侗下書李密

我大隋之有天下于茲三十八載高祖文皇帝聖略神功載造區夏世祖明皇帝則天法地混一華戎東暨蟠木西通細柳前踰丹徼後越幽都日月之所臨風雨之所至圓首方足稟氣食芼莫不盡入提封皆爲臣妾加已寶貺畢集靈瑞咸臻作樂制禮移風易

俗、習周寰海、萬物咸受其賜、道濟天下、百姓用而不知、世祖往因歷試、統臨南服、自居皇極、順茲望幸、所以往歲省方、展禮肆覲、停鑾駐蹕、案駕清道、八屯如昔、七萃不移、豈意釁起非常、逮于軒陛、災生不意、延及冕旒、奉諱之日、五情崩隕、攀號荼毒、不能自勝、且聞之自古、代有屯剝、賊臣逆子、無世無之、至如宇文化及、世傳庸品、其父述、往屬時來、早霑厚遇、賜以婚媾、置之公輔、位尊九命、祿重萬鍾、禮極人臣、榮冠世表、徒承海嶽之恩、未有涓塵之益、化及以此下材、夙蒙顧盼、出入外內、奉望階墀、昔陪藩國、統領禁衛、及從升皇祚、陪列九卿、但本性兇很、恣其貪穢、或交結惡黨、或侵掠貨財、事重刑篇、狀盈獄簡、在上不遺簪履、恩加草芥、應至死辜、每蒙恕免、三經除解、尋復本職、再徙邊裔、仍即追還、生成之恩、昊天罔極、獎擢之義、人事罕聞、化及梟獍為心、禽獸不若、縱毒興禍、傾覆行宮、諸王兄弟、一時殘酷、痛暴行路、世不忍言、有窮之在夏時、

犬戎之于周代，獫狁之極，亦未是過。朕所以刻骨痛心，飲膽嘗血，瞻天視地，無處容身。今王公卿士，庶狄百辟，咸以大寶鴻名，不可顛墜，元兇巨猾，須早夷殄，翼戴朕躬，嗣守寶位。顧惟寡薄，志不逮此。今者出衛展而杖旄鉞，釋衰麻而擐甲胄，銜冤誓衆，忍淚治兵，指日專征，以平大盜。且化及偽立秦王之子，幽遏比干，囚拘其身，自稱霸相，專擅擬于九五，履踐禁御，據有宮闈，昂首揚眉，初無慚色。衣冠朝望，外懼兇威，志士誠臣，內皆憤怨。以我義師，順彼天道，梟夷醜族，匪夕伊朝。太尉尚書令魏公丹誠內發，宏略外舉，率勤王之師，討違天之逆，果毅爭先，熊羆競逐，金鼓振響，若火焚毛，鋒刃縱橫，如湯沃雪。魏公志在匡濟，投袂前驅，朕親御六軍，星言繼進。以此衆戰，以斯順舉，擘山可以動，射石可以入。況擁此人徒，皆有離德，京都侍衛，西憶鄉家，江左淳民，南思邦邑，比來表書駱驛，人信相尋。若王師一臨，舊章暫覩，自應解甲倒戈，冰消葉散。且聞

化及自恣天奪其心殺戮不辜挫辱人士莫不道路以目號天踴地朕今復讎雪恥梟轘者一人拯溺救焚所哀者士庶唯天鑒孔殷祐我宗社億兆感義俱會朕心梟戮元兇策勳飲至四海交泰稱朕意焉兵衛軍機並受魏公節度隋書越王侗傳

凡因從駕在賊所者一已原免罪悉不論已詔魏公埽平之日縱受賊官明非本意忽因請討爲僭苦戰前自拔逆官軍者量加爵賞表其誠節朕初即大位克在進賢比來擢引勳舊皆縻好爵其從駕朝士雖未至東朝皆遙授官職不爲異等父兄子弟咸亦引擢內外朝集一依官品祿廩賜物準舊給之務在哀矜俾無困乏壹關條所哀者士庶後唯望天鑒前有此一段

爲越王侗別與李密書

皇帝敬問太尉尚書令東道行軍元帥上柱國魏國公司農卿李儉等至覽表具之公昌厚地鴻林冠冕當世逝城重價領袖一時

加以博學令聞雄才上略搢紳攸仰雅俗傾心朕昔居藩邸久相欽尚眷言敬愛載勞夢想常恨以事塗之情未遂神交之望鬱紆何已今屬王室不造賊臣口難南征不反蒼梧未歸雖地承丕緒應此盟命泣血冕旒之下飲膽宮闕之中公孝義爲心聞于遠邇仁恕待物形于內外且卿相之門克昌自久高祖撫運之年明聖在藩之日非爲義合實亦家通今公智足匡時威足夷難奮高世之略動勤王之師經綸國家豈復讎恥此是公之任也更俟何人前度公此懷必可暗寄故馳道一介聊布腹心忽得今表事若符契詞高理至義重情深執對循環以悲以慰昔韓信之道合漢南貫融之功成河右以古譬今萬分非一今日以前咸共刷蕩使至以後彼此通懷七政之重佇公匡弼九伐之制委公指揮皇靈在上幽祇在下福謙禍盈天道常數公率義攻口翦戮兇醜朕與天下共賞之宇文化及滔天構逆傾覆帷扆朕與天下共誅之且聞

元兇初謀誑惑內外及行大禍殘忍極理僞文霸相據有宮闕文
武官人凡有所職心痛鼻酸聲徹天壤今公率有名之師撫无妄
之衆頽山壓卵覆海經營不俟終日元功必建朕亦口口委公公
以衷懷付朕魚水一合金石不移即是韓彭更生伊周再世公縱
欲存高揖以謝古人而古往今來彼何人也道高者不以務俗爲
累德厚者不以名實爲心公運此謀猷除彼僭亂匪躬之節出于
世表豈以名秩而挂雅懷但功高茂賞義弘往策屈已從務亦達
者之心故有今授恩體之耳既彼此義合綱類一家公所授官悉
依前定承制封拜事有舊章任公便宜量加除授必若須行詔敕
待報即送告身務在機權勿爲形迹郊擢破兇徒已大果意于洪
逵是起釁之黨擒獲送身非直朕之甘心亦甚表公深意李才蠢
命延刻待公東行事畢返旆西討剋復關河蹻足可待司農卿李
僉尋既將君意遠來非無勞止所以並遣授官以答來貺總戎之

處去此稱遥東望風煙情深為制秋首猶熱戎略務殷念保千金慰茲延望隱若敵國非獨祖賢今與公合圖是亦幽明注意公其勉之副天心也故遣銀青光祿大夫大理卿張權等指宣壺關錄又通鑑一百八十五引今從前至委公指揮三十二字

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務黃岡王毓藻校刊

全隋文卷十九

全隋文卷二十

烏程嚴可均校輯

高勱

勱字敬德渤海蓨人齊天保中襲父岳爵淸河王除青州刺史歷右武衛將軍領軍大將軍祠部尚書開府儀同三司改封樂安王轉侍中尚書右僕射出爲朔州行臺僕射齊亡入周授開府儀同三司大象中檢校揚州事隋受禪拜楚州刺史轉光州刺史加上開府遷洮州刺史

請伐陳表

臣聞夷凶翦暴王者之懋功取亂侮亡往賢之雅誥是以苗民逆命爰興兩階之舞有扈不賓終召六師之伐皆所以盪一寓內匡濟羣生者也自昔晉氏失馭天綱絕維羣凶于焉蝟起三方因而鼎立陳氏乘其際運拔起細微蒔項縱其長蛇竊據吳會叔寶肆

其昏虐，毒被金陵，數年已來，荒悖滋甚，牝雞司旦，昵近姦回，尚方役徒，積骸千數，疆埸防守，長戍三年，或徵行暴露，沈湎王侯之宅，或奔馳駿騎，顛墜康衢之首，有功不賞，無辜獲戮，烽燧日驚，未已為虞，耽淫靡嫚，不知紀極，天厭亂德，妖實人興，或空裏時有大聲，或行路共傳鬼怪，或刳人肝以祠天狗，或自捨身以厭妖訛，民神怨憤，災異薦發，天時人事，昭然可知，臣以庸才，猥蒙朝寄，頻歷藩任，與其鄰接，密邇仇讎，知其動靜，天討有罪，此即其時，若戎車雷動，戈舡電邁，臣雖駑怯，請效鷹犬。隋書高勱傳。勱上取陳五策，又上表

奏後主

今所翻叛，多是貴人，至于卒伍，猶未離貳，請追五品已上家屬置之三臺，因脅之曰，若戰不捷，即退焚臺，此曹顧惜妻子，必當死戰，且王師頻北，賊徒輕我，今背城一戰，理必破之，此亦計之上者。北齊書高勱傳。太后至鄴，勱因奏後主

高構

構字孝基北海人仕齊歷州主簿河南王參軍徐州司馬蘭陵平原二郡太守入周爲許州司馬隋受禪轉冀州司馬徵拜比部侍郎轉民部遷雍州司馬轉吏部侍郎復徙雍州司馬坐事左遷盩厔令復拜雍州司馬仁壽初又爲吏部侍郎以公事免煬帝立召令復位後以老病解職大業七年卒年七十二

武鄉兒姓判

母不能言窮究理絕案風俗通姓有九種或氏于爵或氏所居此兒生在武鄉可以武爲姓（北史七十七馮翊武鄉女子焦氏既瘂又聾嫁之不售嘗樵采于野爲人所犯而有孕遂生一男年六歲莫知其姓于是申省構判）

辛德源

德源字孝基隴西狄道人齊吏部尚書術族子天保中爲奉朝請歷馮翊華山二王記室除員外散騎侍郎累遷比部郎中侍

詔文林館尚書考功郎中中書舍人入周爲宣納上士隋初隱林慮山蜀王秀請爲掾轉諮議參軍有集三十卷

幽居賦見隋書辛德源傳

姜肱贊

姜肱澹雅昆季遺榮同衾協好比德齊聲戢勝而悅嘉遯己貞孤舟直邈卷跡滄溟十七 初學記

東晉庾統朱明張臣尉三人贊

遭遘屯凶三孤丞立離禽僞嬰鳴邂逅同集式穀既熟和響具翕肇彼遠岐泯焉齊入 同上

詩詠張仲今也朱明蹐財敦友衣不表形寡妻屏織棠棣增榮臣尉邈然醜類感誠 同上

崔儦

儦字岐叔清河東武城人北齊光祿大夫瞻從弟初舉秀才爲

員外散騎侍郎、遷殿中侍御史待詔文林館、歷尚書郎、齊亡歸鄉、仕郡爲功曹、補主簿、開皇中、徵授給事郎、兼內史舍人、歷員外散騎侍郎、仁壽中卒官、

署戶

不讀五千卷書者、無得入此室、北史二十四崔儦傳、少以讀書爲務、負恃才地、大署其戶

魏澹

澹字彥深、鉅鹿下曲陽人、北齊特進收族弟、爲博陵王濟記室、歷琅邪王儼京畿鎧曹參軍、武平初、轉殿中侍御史、除殿中郎、中書舍人、待詔文林館、入周、爲納言中士、隋受禪、出爲行臺禮部侍郎、除太子舍人、遷著作郎、仍爲太子學士、有後魏書一百卷、諸書要略一卷、集三卷、

鷹賦

惟茲禽之化育、實鍾山之所生、資金方之猛氣、擅火德之炎精、何

虞者之多端運橫羅弖羈束綴輕絲于雙臉結長皮于兩足飛不遂于本情食不充于所欲逸翰由其暫斂雄心為之自局若乃毅非一種相乃多途指重十宗尾貴合廬立如植木望似愁胡嘴同劍利腳等荊枯亦有白如散花赤如點血大文若錦細斑似綴眼類明珠毛猶霜雪身重若金爪剛如鐵或復頂平似削頭圓如卵臆闊頸長筋麤脛短翅厚羽勁髀寬肉緩求之事用俱為絕伴或似鶚頭或似雞首赤睛黃足細骨小肚懶而易驚鼓而難誘任不可呼飛不及走若斯之輩不如勿有若夫疾食速消此則有命兔頸猴立足為無病廁門忌大結肚惡軟絲不欲絕背不定喘生于窟者則好伏巢于木者則常立雙骹長者則起遲六翮短者則飛急毛衣屢改厥色無常寅生酉就總號為黃二周作鶬千日成蒼雖曰排虛性殊眾鳥雌則體大雄則形小還犬則驚猜得人則馴擾若雛則少病野羅則多巧察之為易調之實難格必高迴屋必

華寛壽吕取熱酒吕排寒耩須溫煖肉不陳乾近之令狎靜之使
安晝不離手夜便火宿微加其毛少減其肉肌羸骨初學記作湯瘦心
和性熟念絕雲霄志在馳逐初學記三十御覽九百二十六

謝陳主餞送啟

敬奉弘慈曲垂餞送隋書潘徽傳

啟用敬字議

曲禮注曰禮主于敬詩曰維桑與梓必恭敬止孝經曰宗廟致敬
又云不敬其親謂之悖禮孔子敬天之怒成湯聖敬日躋宗廟極
重上天極高父極尊君極貴四者咸同一敬五經未有異文不知
吕敬為輕竟何所據隋書潘徽傳魏澹聘陳陳人使徽接對之澹將反命為啟于陳主曰敬奉弘慈曲垂餞送徽吕為伏奉為重敬奉為輕卻其啟而不奏澹立議

魏史義例

其一曰臣聞天子者繼天立極終始絕名故穀梁傳曰太上不名

曲禮曰天子不言出諸侯不生名諸侯尚不生名況天子乎若爲太子必須書名良由子者對父生稱父前子名禮之意也是以桓公六年九月丁卯子同生傳曰舉以太子之禮杜預注云桓公子莊公也十二公唯子同是嫡夫人之長子備用太子之禮故史書之于策卽位之日尊成君而不名春秋之義聖人之微旨也至如馬遷周之太子竝皆言名漢之儲兩俱沒其諱以尊漢卑周臣子之意也竊謂雖立此理恐非其義何者春秋禮記太子必書名天王不言出此仲尼之襃貶皇王之稱謂非當時與異代遂爲優劣也班固范曄陳壽王隱沈約參差不同尊卑失序至于魏收諱儲君之名書天子之字過又甚焉今所撰史諱皇帝名書太子字欲以尊君卑臣依春秋之義也

其二曰五帝之聖三代之英積德累功乃文乃武賢聖相承莫過周室名器不及后稷追謚止于三王此卽前代之茂實後人之龜

號也魏氏平文已前部落之君長耳太祖遠追二十八帝竝極崇高違堯舜憲章越周公典禮但道武出自結繩未師典誥當須南董直筆裁而正之反更飾非言是觀過所謂決渤澥之水復去隄防襄陵之災未可免也但力微天女所誕靈異絕世尊爲始祖得禮之宜平文昭成雄據塞表英風漸盛圖南之業基自此始長孫斤之亂也兵交御座太子授命昭成獲免道武此時后緡方娠宗廟復存社稷有主大功大孝實在獻明此之三世稱謚可也自茲已外未之敢聞

其三曰臣已爲南巢桀亡牧野紂滅斬已黃鉞懸首白旗幽王死于驪山厲王出奔于彘未嘗隱諱直筆書之欲已勸善懲惡貽誡將來者也而太武獻文竝遭非命前史立紀不異天年言論之間頓露首尾殺主害君莫知名姓逆臣賊子何所懼哉君子之過如日月之食圓首方足孰不瞻仰況復兵交御座矢及王屋而可隱

沒者乎今所撰史分明直書不敢迴避且隱桓之死閔昭殺逐已明據實敘于經下況復懸隔異代而致依違哉

其四曰周道陵遲不勝其做楚子親問九鼎吳人來徵百牢無君之心實彰行路夫子刊經皆書曰卒自晉德不競宇宙分崩或帝或王各自署置當其生日聘使往來略如敵國及其終也書之曰死使同庶人存沒頓殊能無懷愧今所撰史諸國凡處華夏之地者皆書曰卒同之吳楚

其五曰壺遂發問馬遷荅之義已盡矣後之述者仍未領悟董仲舒司馬遷之意本云尚書者隆平之典春秋者撥亂之法興衰理異制作亦殊治定則直敘欽明世亂則辭兼顯晦分路命家不相依放故云周道廢春秋作焉堯舜盛尚書載之是也漢興已來改正朔易服色臣力誦聖德仍不能盡余所謂述故事而君比之春秋謬哉然則紀傳之體出自尚書不學春秋明矣而范曄云春秋

者文既總略好失事形今之擬作所兄爲短紀傳者史班之所變也綱羅一代事義周悉適之後學此焉爲優故繼而述之觀此言豈直非聖人之無法又失馬遷之意旨孫盛自謂鑽仰具體而放之魏收云督史既修蓬者貽則子長自拘紀傳不存師表蓋泉源所由地非企及雖復逐辭畏聖亦未思紀傳所由來也司馬遷創立紀傳已來述者非一人無善惡皆爲立論計在身行迹具在正書事既無奇不足懲勸再述乍同銘頌重敘唯覺繁文案丘明亞聖之才發揚聖旨言君子曰者無非甚泰其間尋常直書而已今所撰史竊有慕焉可爲勸戒者論其得失其無損益者所不論也隋書魏澹傳又略見北史五十六

杜臺卿

臺卿字少山博陵曲陽人北齊衛尉卿弼子爲奉朝請歷司空西閤祭酒司徒戶曹著作郎中書黃門侍郎兼尙書左丞周平

齊歸里開皇初徵拜著作郎有玉燭寶典十二卷集十五卷

淮賦并序

古人登高有作臨水必觀焉吟詠比賦可得而言矣詩周南云漢之廣矣不可泳思江之永矣不可方思邶風云涇以渭濁湜湜其沚衛風云河水洋洋北流活活小雅云滔滔江漢南國之紀大雅云豐水東注惟禹之績周頌云猗與漆沮潛有多魚有鱣有鮪鰷鱨鰋鯉魯頌云思樂泮水薄采其芹此皆水賦濫觴之源也後漢班彪有覽海賦魏文帝有滄海賦王粲有遊海賦晉成公綏有大海賦潘岳有滄海賦木玄虛孫綽並有海賦楊泉有五湖賦郭璞有江賦惟淮未有賦者魏文帝雖有浮淮賦止陳將卒赫怒至于衆包化產略無所載齊天統初召教府詞曹出除廣州長史經淮陽赴鎮頻經利涉壯其淮泗浩滋且注巨海南通曲江水怪神物于何不有遂撰聞見追而賦之曰

美大川之爲德誠在物而非假決出元氏之鄉濫流桐柏之下始經營于赤位終散漫于炎野初學記六雖鵜尋卵而遂害大觀本草十九

李行之

行之字義通小字師子隴西狄道人魏定州刺史韶孫仕齊歷都水使者齊郡太守兼青州長史周平齊以爲東宮府司寺下大夫隋受禪封固始縣男除唐州下溠太守稱疾不行

臨終自爲墓誌銘

隴西李行之以某年某月終于某所年將六紀官歷四朝道叶希夷事忘可否雖碩德高風有慚先哲而立身行己無愧夙心以爲氣變則生生化曰死蓋生者物之用死者人之終有何憂喜于其間哉乃爲銘曰

人生若寄視死如歸茫茫大夜何是何非北史傳序

李元操

元操趙郡柏人人魏征南將軍騫從子本名孝貞字元操避隋祖諱禎因改稱字仕北齊爲司徒府參軍射策甲科拜給事中歷太尉府外兵參軍中書舍人出爲博陵太守遷司州別駕除給事黃門侍郎周平齊授儀同三司少典祀下大夫宣帝初轉吏部下大夫靜帝初授上儀同三司隋受禪拜馮翊太守遷蒙州刺史徵拜內史侍郎出爲金州刺史有集二十卷

爲周宣帝祭比干文

自獨夫肆虐天下崩離觀竅剖心固守誠節忠踰白日義槩秋天羲皇已來一人而已見馬卿之賦恨不同時聞李牧之名願已爲將九原不作恨深千古聊申薄祭君其饗諸（初學記十七誤引李元操爲陳人）

郎茂

茂字蔚之恆山新市人北齊鄭州長史基子爲司空府行參軍

遷保城令入周授陳州戶曹歷亳州總管府記室衛州司錄衛國令入隋為延州長史轉太常丞遷民部侍郎仁壽初領大興令煬帝即位遷雍州司馬轉太常少卿拜尚書左丞晉陽留守坐事除名徙且末尋追還卒年七十五

登隴賦 文佚

奏劾宇文愷于仲文競河東銀窟

臣聞貴賤殊禮士農異業所以人知局分家識廉恥宇文愷位望已隆祿賜優厚拔葵去織寂爾無聞求利下交曾無愧色于仲文大將宿衛近臣趨侍階庭朝夕聞道虞芮之風抑而不慕分銖之利知而必爭何以貽範庶寮納民軌物若不糾繩將虧政教 隋書郎茂傳

李諤

諤字士恢趙郡人仕齊為中書舍人入周拜天官都上士隋初

歷比部考功二曹侍郎，封南和伯，遷治書侍御史，出爲通州刺史。

上書言公卿子孫不得嫁賣父祖妓妾

臣聞追遠愼終，民德歸厚，三年無改，方稱爲孝。近聞朝臣之內，有父祖亡沒，日月未久，子孫無賴，便分其妓妾，嫁賣取財，有一于茲，實損風化。妾雖微賤，親承衣履，服斬三年，古今通式，豈容遽褫縗絰，强傅鉛華，泣辭靈几之前，送付他人之室。凡在見者，猶致傷心，況乎人子，能堪斯忍。復有朝廷重臣，位望通貴，平生交舊，情若弟兄，及其亡沒，杳同行路，朝聞其死，夕規其妾，方便求娉，以得爲限，無廉恥之心，棄友朋之義。且居家理治，可移于官，既不正私，何能贊務。隋書李諤傳，北史七十七，文苑英華六百八十六

上書正文體

臣聞古先哲王之化民也，必變其視聽，防其嗜欲，塞其邪放之心

示以溫和之路五教六行為訓民之本詩書禮易為道義之門故能家復孝慈人知禮讓正俗調風莫大於此其有上書獻賦制誄鐫銘皆以褒德序賢明勳證理苟非懲勸義不徒然降及後代風教漸落魏之三祖更尚文詞忽君人之大道好雕蟲之小藝下之從上有同影響競騁文華遂成風俗江左齊梁其弊彌甚貴賤賢愚唯矜吟咏遂復遺理存異尋虛逐微競一韻之奇爭一字之巧連篇累牘不出月露之形積案盈箱唯是風雲之狀世俗以此相高朝廷據茲擢士祿利之路既開愛尚之情愈篤於是閭里童昏貴遊總丱未窺六甲先製五言至如羲皇舜禹之典伊傅周孔之說不復關心何嘗入耳以傲誕為清虛以緣情為勳績指儒素為古拙用詞賦為君子故文筆日繁其政日亂良由棄大聖之軌模構無用以為用也損本逐末流徧華壤遞相師祖久而愈扇及大隋受命聖道聿興屏黜輕浮遏止華偽自非懷經抱質志道依仁

不得引領縉紳、參廁纓冕、開皇四年、普詔天下公私文翰並宜實錄、其年九月、泗州刺史司馬幼之文表華豔、付所司治罪、自是公卿大臣咸知正路、莫不鑽仰墳素、棄絕華綺、擇先王之令典、行大道于茲世、如聞外州遠縣仍踵敝風、選吏舉人未遵典則、至有宗黨稱孝、鄉曲歸仁、學必典謨、交不苟合、則擯落私門、不加收齒、其學不稽古、逐俗隨時、作輕薄之篇章、結朋黨而求譽、則選充吏職、舉送天朝、蓋由縣令刺史未行風教、猶挾私情、不存公道、臣既忝憲司、職當糾察、若聞風即劾、恐挂網者多、請勒諸司、普加搜訪、有如此者、具狀送臺、（隋書李諤傳、北史李諤傳、通典六十六、文苑英華六百七十九）

奏原牛弘等正樂不成

武王克殷、至周公相成王、始制禮樂、斯事體大、不可速成、（隋書音樂志中、通典一百四十二、文帝詔太常牛弘等正樂、積年不定、帝怒、諤奏、）

奏懲矜伐

臣聞舜戒禹云汝惟不矜天下莫與汝爭能汝惟不伐天下莫與汝爭功言偃又云事君數斯辱矣朋友數斯疏矣此皆先哲之格言後王之軌轍然則人臣之道陳力濟時雖勤比大禹功如師望亦不得厚自矜伐上要君父況復功無足紀勤不補過而敢自陳勳績輕干聽覽世之喪道極于周代下無廉恥上使之然用人唯信其口取士不觀其行矜誇自大便己幹濟蒙搉謙恭靜退多己恬嘿見遺是己通表陳誠先論己之功狀承顏敷奏亦道臣最用心自衒自媒都無慙恥之色强干橫請唯己乾沒爲能自隋受命此風頓改耕夫販婦無不革心況乃大臣仍遵敝俗如聞刺史入京朝覲乃有自陳勾檢之功諠訴階墀之側言辭不遜高自稱譽上黷冕旒特爲難恕凡如此輩具狀送臺明加罪黜己懲風軌隋書李諤傳

重穀論北史七十七

韓鳳

鳳字長鸞，昌黎人，初爲烏賀眞大賢眞正都督，襲父永興爵高密郡公，進開府儀同三司，武平中除侍中領軍，封昌黎郡王，加特進領軍大將軍，齊亡與後主俱爲周軍所獲，後仕隋爲隴州刺史，卒官。

奏誅崔季舒張雕等

漢兒文官連名總署，聲云諫止向并，其實未必不反，宜加誅戮。北齊書崔季舒傳

奏誅南陽王綽

此犯國法，不可赦。北史五十二

潘子義

子義，長樂廣宗人，仕齊爲散騎常侍，歷周入隋，官至尚書右丞。

遺郎基書

在官寫書亦是風流罪過北齊書郎基傳基頗令寫書潘子義曾遺之書

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務黃岡王毓藻校刊

全隋文卷二十終

合當作今

烏程嚴可均校輯

王劭

劭字君懋太原晉陽人晉尚書僕射愉七世孫齊河清中僕射魏收辟開府參軍天統中遷太子舍人待詔文林館武平中遷中書舍人入周不調隋受禪授著作佐郎母憂起爲員外散騎侍郎拜著作郎煬帝卽位遷祕書少監有齊志十卷隋書六十卷讀書記三十卷舍利感應記三卷

請變火表

臣謹案周官四時變火以救時疾明火不數變時疾必興聖人作法豈徒然也在晉時有以洛陽火度江者世世事之相續不滅火色變靑昔師曠食飯云是勞薪所爨晉平公使視之果然車輞合溫酒及炙肉用石炭柴火竹火草火麻荄火氣味各不同以此推

之新火舊火理應有異伏願遠遵先聖于五時取五木以變火用功甚少救益方大縱使百姓習久未能頓同尚食內廚及東宮諸王食廚不可不依古法隋書王劭傳北史三十五

言符命表

昔周保定二年歲在壬午五月五日青州黃河變清十里鏡澈齊氏以爲已瑞改元曰河清是月至尊以大興公始作隨州刺史歷年二十隋果大興臣謹案易坤靈圖曰聖人受命瑞先見于河河者最濁未能清也竊以靈貺休祥理無虛發河清啓聖實屬大隋午爲鶉火以明火德仲夏火王亦明火德月五日五合天數地數既得受命之辰允當先見之兆開皇初邵州人楊令悊近河得青石圖一紫石圖一皆隱起成文有至尊名下云八方天心永州又得石圖剖爲兩段有楊樹之形黃根紫北史作青葉汝水得神龜腹下有文曰天卜楊興安邑掘地得古鐵版文曰皇始天年賚楊鐵券

王與同州得石龜文曰天子延千年大吉臣以前之三石不異龍圖何以用石石體久固久固義與上名符合龜腹七字何以著龜龜亦久固兼是神靈之物孔子歎河不出圖洛不出書今于大隋聖世圖書屢出建德六年亳州大周村有龍鬬白者勝黑者死大象元年夏滎陽汴水北有龍鬬初見白氣屬天自東方歷陽武而來及至白龍也長十許丈有黑龍乘雲而至兩相薄乍合乍離自午至申白龍升天黑龍墜地謹案龍君象也前鬬于亳州周村者蓋象至尊以龍鬬之歲爲亳州總管遂代周有天下後鬬于滎陽者滎字三火明火德之盛也白龍從東方來歷陽武者蓋象至尊將登帝位從東第入自崇陽門也西北升天者當乾位天門坤靈圖曰聖人殺龍龍不可得而殺者皆盛氣也又曰泰姓商名宮黃色長八尺六十世河龍以正月辰見白龍與五黑龍鬬白龍陵故泰人有命謹案此言皆爲大隋而發也聖人殺龍者前後龍死是也姓

商者皇家于五姓爲商也名宮者武元皇帝諱于五聲爲宮黃色者隋色尚黃長八尺者武元皇帝身長八尺河龍以正月辰見者泰正月卦龍見之所于京師爲辰地白龍與黑龍鬭者亳州熒陽龍鬭是也勝龍所以白者楊姓納音屬商至尊又辛酉歲生位皆在西方西方色白也死龍所以黑者周色黑所以稱五者周閔明武宣靖凡五帝趙陳代越滕五王二時伏法亦當五數白龍陵者陵猶勝也鄭玄說陵當爲除凡鬭能去敵曰除臣以泰人有命者泰之爲言通也大也明其人道通德大有天命也乾鑿度曰泰表戴干鄭玄注云表者人形體之彰識也干盾也泰人之表戴干臣伏見至尊有戴干之表益知泰人之表不爽毫釐坤靈圖所云字字皆驗緯書又稱漢四百年終如其言則知六十世亦必然矣昔宗周卜世三十今則倍之稽覽圖云太平時陰陽和合風雨咸同海內不偏地有阻險故風有遲疾雖太平之政猶有不能均同

唯平均乃不鳴條故欲風于上宅亳者陳留也謹案此言蓋明至尊者為陳留公世子亳州總管必受天命海內均同不偏不黨已成太平之風化也在大統十六年武元皇帝改封陳留公是時齊國有祕記云天王陳留入并州齊王高洋為是誅陳留王彭樂其後武元皇帝果將兵入并州周武帝時望氣者云亳州有天子氣于是殺亳州刺史紇豆陵恭至尊代為之又陳留老子祠有枯柏世傳云老子將度世云待枯柏生東南枝迴指當有聖人出吾道復行至齊枯柏從下生枝東南上指夜有三童子相與歌曰老子廟前古枯樹東南狀如繖聖主從此去及至尊牧亳州親至祠樹之下自是柏枝迴抱其枯枝漸指西北道教果行校攷眾事太平主出于亳州陳留之地皆如所言稽覽圖又云治道得則陰物變為陽物鄭玄注云蔥變為韭亦是謹案自六年已來遠近山石多變為玉石為陰玉為陽又左衛園中蔥皆變為韭 隋書王劭傳 北史三十五

復上書言符命

易乾鑿度曰隨上六拘係之乃從維之王用享于西山隨者二月卦陽德施行藩決難解萬物隨陽而出故上六欲九五拘係之維持之明被陽化而陰隨從之也易稽覽圖坤六月有子女任政一年傳爲復五月貧之從東北來立大起土邑西北地動星墜陽衛屯十一月神人從中山出趙地動北方三十日千里馬數至謹案凡此易緯所言皆是大隋符命隨者二月之卦明大隋以二月即皇帝位也陽德施行者明楊氏之德教施行于天下也藩決難解者明當時藩鄣皆通決險難皆解散也萬物隨陽而出者明天地間萬物盡隨楊氏而出見也上六欲九五拘係之者五爲王六爲宗廟明宗廟神靈欲令登九五之位帝王拘民以禮係民以義也拘民以禮係民以義此二句亦是乾鑿度之言維持之者明能以綱維持正天下也被陽化而欲陰隨從之者明諸陰類被服楊氏

之風化莫不隨從陰謂臣下也王用享于西山者蓋明至尊常㠯歲二月幸西山仁壽宮也凡四稱隨三稱陽欲美隋楊丁寧之至也坤六月者坤位在未六月建未言至尊㠯六月生也有子女任政者言樂平公主是皇帝子女而爲周氏任理內政也一年傳爲復者復是坤之一世卦陽氣初生言周宣帝崩後一年傳位與楊氏也五月貞之從東北來立者貞之當爲貞人字之誤也言周宣帝㠯五月崩貞人革命當在此時至尊謙讓而逆天意故踰年乃立昔爲定州總管在京師東北本而言之故曰貞人從東北來立大起土邑者大起卽大興言營大興城邑也西北地動星墜者蓋天意去周授隋故變動也陽衛者言楊氏得天衛助也屯十一月神人從中山出者此卦動而大亨作故至尊㠯十一月被授亳州總管將從中山而出也趙地動者中山爲趙地㠯神人將去故變動也北方三十日者蓋至尊從北方將往亳州之時停留三十日

也千里馬者蓋至尊舊所乘騶驪馬也屯卦震下坎上震于馬作
足坎于馬爲美脊足故騶驪馬脊有肉鞍行則先作弄四足也數
至者言厤數至也河圖帝通紀曰形瑞出變矩衡赤應隨協靈皇
河圖皇參持曰皇辟出承元訖道無爲治率被遂矩戲作術開皇
色握神曰投輔提象不絕立皇後翼不格道終始德優劣帝任政
河曲出叶輔嬉爛可述謹案凡此河圖所言亦是大隋符命形瑞
出變矩衡者矩法也衡北斗星名所謂璿璣玉衡者也大隋受命
形兆之瑞始出天象則爲之變動北斗主天之法度故曰矩衡易
緯伏戲矩衡神鄭玄注亦以爲法玉衡之神與此河圖矩衡義同
赤應隋者言赤帝降精感應而生隋也故隋以火德爲赤帝天子
叶靈皇者叶合也言大隋德合上靈天皇大帝也又年號開皇與
靈寶經之開皇年相合故曰叶靈皇皇辟出者皇大也辟君也大
君出蓋謂至尊受命出爲天子也承元訖者言周承天元終訖之

運也道無爲治卒者治下脱一字言大道無爲治定天下卒從被遂矩戲作術者矩法也昔遂皇握機矩伏戲作八卦之術言大隋被服二皇之法術也遂皇機矩語見易緯開皇色者言開皇年易服色也握神日者言握持羣神明照如日也又開皇已來日漸長亦其義也投輔提者言投授政事于輔佐使之提挈也象不絕者法象不廢絕也立皇後翼不格者格至也言本立太子已爲皇家後嗣而其輔翼之人不能至于善也道終始德優劣者言前東宮道終而德劣今皇太子道始而德優也帝任政河曲出者言皇帝親任政事而邢州河濱得石圖也叶輔嬉爛可述者叶合也嬉興也言羣臣合心輔佐以興政治爛然可述紀也所以于皇參持帝通紀二篇陳大隋符命者明皇道帝德盡在隋也隋書王劭傳　北史三十五

上煬帝書請絕漢王諒屬籍

臣聞黃帝滅炎蓋云母弟周公誅管信亦天倫叔向戮叔魚仲尼

謂之遺直石碏殺石厚丘明以爲大義此皆經籍明文帝王常法今陛下置此逆賊度越前聖含弘寬大未有以謝天下謹案賊諒毒被生民者也是知古者同德則同姓異德則異姓故黃帝有二十五子其得姓者十有四人唯青陽夷鼓與黃帝同爲姬姓諒既自絕請改其氏 隋書王劭傳

上言文獻皇后生天

佛說人應生天上及上品上生無量壽國之時天佛放大光明以天花妓樂來迎之如來以明星出時入涅槃伏惟大行皇后聖德仁慈福善禎符備諸祕記皆云是妙善菩薩臣謹案八月二十二日仁壽宮內再雨金銀之花二十三日大寶殿後夜有神光二十四日卯時永安宮北有自然種種音樂震滿虛空至夜五更中奄然如寐便卽升遐與經文所說事皆符驗臣又以愚意思之皇后遷化不在仁壽大興宮者蓋避至尊常居正處也在永安宮者象

京師之永安門、平生所出入也、后升遐後二日、苑內夜有鐘聲一百餘處、此則生天之應顯然也、隋書王劭傳 北史三十五

上奏黃鳳泉二白后文

其大玉有日月星辰八卦五岳及二麟雙鳳青龍朱雀騶虞玄武各當其方位、又有五行十日十二辰之名凡二十七字、又有天門地戶人門鬼門閉九字、又有御非及二鳥、其鳥皆人面、則抱朴子所謂千秋萬歲者也、其小玉亦有五岳御非虯犀之象、二玉俱有仙人玉女乘雲控鶴之象、別有異狀諸神、不可盡識、蓋是風伯雨師山精海若之類、又有天皇大帝皇帝及四帝坐鉤陳北斗三公天將軍土司空老人天倉南河北河五星二十八宿凡四十五宮諸宮本無行伍、然往往偶對、于大玉則有皇帝姓名、並臨南面、與日字正、鼎足復有老人星、蓋明南面象日而長壽也、皇后二字在西上有月形、蓋明象月也、于次玉則皇帝名與九千字次比、兩楊

字與萬年字次比隋與吉字正並蓋明長久吉慶也隋書王劭傳北史三十五

舍利感應記

皇帝昔在潛龍有婆羅門沙門來詣宅上出舍利一裹曰檀越好心故留與供養沙門既去求之不知所在其後皇帝與沙門曇遷各置舍利于掌而數之或少或多並不能定曇遷曰曾聞婆羅門說法身過于數量非世間所測于是始作七寶箱以置之神尼智仙言曰佛法將滅一切神明今已西去兒當為普天慈父重興佛法一切神明還來其後周氏果滅佛法隋室受命乃興復之皇帝每以神尼為言云我興由佛故于天下舍利塔內各作神尼之像焉皇帝皇后于京師法界尼寺造連基浮圖以報舊願其下安置舍利開皇十五年季秋之夜有神光自基而上右繞露槃赫若冶鑪之焰其一旬內四度如之皇帝以仁壽元年六月十三日御仁壽宮之仁壽殿本降生之日也歲歲于此日深心永念修營福善

追報父母之恩故延諸大德沙門與論至道將于海內諸州選高爽清淨三十處各起舍利塔皇帝于是親以七寶箱奉三十舍利自內而出置于御坐之案與諸沙門燒香禮拜願弟子常以正法護持三寶救度一切眾生乃取金瓶琉璃瓶各三十以琉璃瓶盛金瓶置舍利于其內薰陸香為泥塗其蓋而印之三十州同刻十月十五日正午入于銅函石函一時起塔諸沙門等各以精舍奉舍利而行初入州境先令家家灑掃覆諸穢惡道俗士女傾城遠迎總管刺史諸官人夾路步引四部大眾容儀齊肅共以寶蓋旛幢華臺像輦佛帳佛輿香山香鉢種種音樂盡來供養各執香華或燒或散圍繞讚唄梵音和雅依阿含經舍利入拘尸那城法遠近翕然雲蒸霧會雖盲躄老病莫不匍匐而至焉沙門對四部大眾作是唱言至尊以菩薩大慈無邊無際哀愍眾生切于骨髓是故分布舍利共天下同作善因又引經文種種方便訶責之教導

之深至懇惻涕零如雨大衆一心合掌右膝著地沙門乃宣讀懺悔文曰菩薩戒佛弟子皇帝某敬白十方三世一切諸佛一切諸法一切賢聖僧弟子蒙三寶福祐爲蒼生君父思與一切民庶共建菩提今欲分布舍利諸州起塔欲使普修善業同登妙果爲弟子及皇后皇太子廣諸王子孫等内外官人一切法界幽顯生靈三塗八難懺悔行道奉請十方常住諸佛十二部經甚深法藏諸尊菩薩一切賢聖願起慈悲受弟子等請降赴道場證明弟子爲一切衆生發露懺悔于是如法禮拜悉受三歸沙門又稱菩薩戒佛弟子皇帝某普爲一切衆生發露無始已來所作十種惡業自作敎他見作隨喜是罪因緣墮于地獄畜生餓鬼若生人間短壽多病卑賤貧窮邪見諂曲煩惱妄想未能自寤今蒙如來慈光照及于彼衆罪方始覺知深心慚愧怖畏無已于三寶前發露懺悔承佛慧日願悉消除自從今身乃至成佛願不更作此等諸罪大

衆既聞是言，甚悲甚喜，甚愧甚懼，銘其心，刻其骨，投財賄衣物及截髮已施者，不可勝計。日日共設大齋禮懺受戒，請從今已往，修善斷惡，生生世世，常得作大隋臣子，無問長幼華夷，咸發此誓。雖屠獵殘賊之人，亦躬念善。舍利將入函，大衆圍繞塡閾，沙門高捧寶瓶，巡示四部，人人拭目諦視，共睹光明，哀戀號泣，聲響如雷，天地爲之變動。凡是安置處，悉皆如之。眞身已應，靈塔常存，天下瞻仰歸依，福田益而無窮矣。皇帝已起塔之旦，在大興宮之大興殿庭，西面執珪而立，延請佛像及沙門三百六十七人，幡蓋香華，讚唄音樂，自大興善寺來居殿堂。皇帝燒香禮拜，降御東廊，親率文武百僚，素食齋戒。是時內宮東宮，逮于京邑，茫茫萬宇，舟車所通，一切眷屬人民，莫不奉行聖法。衆僧初入，敕使左右密爽數之，自顯陽門及升階，凡數三遍，常剩一人。皇帝見一異僧，曷槃覆髆，已語左右曰：莫驚動他，置之爾去。已重數之，曷槃（曷槃一作被曷色）覆髆者

果不復現舍利之將行也皇帝曰今佛法重興必有感應其後處處表奏皆如所言

雍州于仙遊寺起塔天時陰雪舍利將下日便朗照始入函雲復合

岐州于鳳泉寺起塔將造函寺東北二十里忽見文石四段光潤如玉小大平整因取之以作重函于是大函南壁異色分炳為雙樹之形高三尺三寸莖如雪白葉如瑪瑙北壁東壁有鳥獸龍象之狀四壁皆有華形左旋右轉其後基石漸變盡如水精沙門道璨圖此雙樹之象置于許州葉盡變為青色明年岐州大寶昌寺寫得陝州瑞相圖置于佛堂以供養當戶大像三吐赤光流出戶外于是戶外十佛像及觀世音菩薩亦皆放光半旬之內天華再落

涇州于大興國寺起塔將造函三家各獻舊磨好石非界內所有

因而用之恰然相稱

秦州于靜念寺起塔先是寺僧夢羣仙降集吕赤繩量地鐵撅釘記之及定塔基正當其所再有瑞雲來覆舍利是時十月雪下而近寺草木悉皆開華舍利將入函神光遠照空內又有讚歎之聲

華州于思覺寺起塔天時陰雪舍利將下日便朗照有五色光氣去地數丈狀若相輪正覆塔上數十里外遙望之則正赤上屬天舍利下訖雲霧復起瑞雪飛散如天華著人衣久之而不濕

同州于大興國寺起塔舍利宿于近驛天夜雨明旦輿行雲日迴之開朗入自南門而城北雨如故既至寺又陰雨臨入函日乃出眾色光相繞日如輪光是寺僧慧眞夢見聖人頂有圓光明照天地來自西方入門而立及舍利輿至無故止于其所因定塔基焉十二月八日夜有五色圓光從基而上遍照城內明如晝日五十里咸見之明年四月白光起于塔西流照塔東良久乃滅

蒲州于西巖寺起塔九月二十六日舍利在治下仁壽寺其夜堂內光明如晝二十八日定基明日地大震山大吼巖上有鐘鼓之聲十月七日舍利將之栖巖地又動八日輿登山從者千數大風從下而上因風力俄傾至于佛堂其夜浮圖上有光長數尺乍隱乍顯至于十餘瓶內亦有光五道散出還斂入瓶又有二光並大如鉢出于西壁合爲一道流入塔基入頃乃滅俄而復出流入于堂山頂亦有大光照二百里遠望者皆言燒山九日夜又有二光繞浮圖其一流照西谷其一流照南谷十二日堂內又有光狀如香爐流至浮圖露盤移時乃滅其夜露盤上又有光或散或聚皆似蓮華移更乃滅十三日夜浮圖上又有光如三佛像並高尺停住者久之十四日夜有光三道從堂而出其一直上天其一流于東北其一狀如樓闕赫照州城自朔至望寺及城內常聞異香桃李杏柰多華人采之已供養舍利入函之夜又有光再從塔出圓

如大鏡諸光多紫赤而見者色狀不必同或云如大霓或云如燃火其都無所見者十二三有婦人抱新死小兒來乞救護至夜便蘇遇光照已愈疾者非一諸州皆有感應而西巖寺最多蓋山太祖武元皇帝之所建也

幷州于舊無量壽寺起塔舍利初在道場大衆禮拜重患者便得除起塔之日雲霧晝昏至于已後日乃朗照五色雲來之舍利合利將入函放光或一尺或五寸有無量天神各持香華幢幡寶蓋遍覆州城

定州于恆嶽寺起塔有一異翁來禮拜施布一疋負土數籠人問其姓字而不荅忽然失之此地舊無水開皇三年初營寺其西八里白龍淵忽東流而過作役罷水便絕及將起新塔水復大流

相州于大慈寺起塔天時陰雪舍利將下日便朗照始入函雲復合建塔之明年八月光天尼寺僧寫得陝州瑞相圖置于佛堂神

光屢發如電又有五色雲蓋正臨堂上一日四見焉又有白雲狀如林木霧雨金華其花之狀形如大蝶色似青琉璃翱翔而下乃騰虛而去明年正月寺內又雨天華

鄭州于定覺寺起塔舍利將至寺東有光如大流星入至佛堂前而沒輿到此處無故自止既而定塔基于西岍其東岍舊舍利塔有三光西流入于基所寺僧設二千人齋供然而萬餘人食之不盡二甕飯出八十盆餘食供寺眾二百人數日乃盡舍利將入函四面幡旛無風而一時內向

嵩州于閑居寺起塔人眾從舍利者萬餘有兔逆坂走來歷輿下而去天時陰雲舍利將下日便朗照始入函雲復合

亳州于開寂寺起塔界內無石舍利至便于三處各得一成磨方石一似函而無底乃合而用之不須改鑿掘塔基至燥石有二浪井改之天時陰雪舍利將下日便朗照始入函雲復合

汝州于興世寺起塔、天時陰雲、舍利將下、日便朗照、始入函、雲復合、

泰州于岱嶽寺起塔、舍利至州、其夜嶽廟内有鼓聲、天將曉、三重門皆自開、或見三十騎從廟而出、蓋嶽神也、舍利自州之寺、未至數里、雲蓋出于山頂、五色而三重、白氣如虹、來覆舍利、散成大霧沾濕人衣、其狀如垂珠、其味如甘露、自旦至午、霧氣乃斂而歸山分爲三段、乍來乍往、如軍行然、蓋亦嶽神之來迎也、于是瓶内有聲放光、高丈餘、食頃乃滅、人爭覩之、見琉璃内金瓶、蓋自開、瓶口有寸光如箸、炯然西指、雖急轉終不迴、如此經八日、將入函、光遂散出、還入金瓶、雲霧復起、有童子能誦法華經、來禮舍利、遂燒身于野、已供養焉、明年二月六日、泰山神鼓竟夜鳴、北聽則聲南、南聽則聲北、東西亦如之、

青州于勝福寺起塔、掘基深五尺、遇磐石、自然成大函、因而用之、

及舍利將入瓶内有光乍上乍下

牟州于巨神山寺起塔舍利初至二大紫芝欻現于道天時陰雪舍利將下日便朗照始入函雲復合

隨州于智門寺起塔十月六日掘基得神龜七日甘露降于后橋旁之楊樹有黑蜂無算來繞之八日旦大霧舍利將之寺天便開朗歷光化縣忽見門内木連理過楊樹之下甘露五道懸流沾灑興上既而沈陰舍利將下日便朗照始入函雲復合神龜色狀特異有文在其腹云王興州使參軍獻之日日開匣欲視其頭而縮藏不可見祓使著作郎王劭將檢龜便長引頸足恣人反轉連日如之乃見有文在其頭曰上大王八十七千萬年皇帝親撫視之入于懷袖自然馴狎放諸宮沼及草内還來直至御前每放輒加之

襄州于大興國寺起塔天時陰晦舍利將下日便朗照始入函雲

復合

揚州于西寺起塔州久旱舍利入境其夜雨大洽

蔣州于西霞寺起塔鄰人先夢佛從西北來寶蓋旛花映滿寺衆悉執花香出迎及舍利至如所夢焉

吳州于大禹寺起塔舍利凡五度江風波不起既至寺放青黃赤白之光獲紫芝高二尺餘四莖共三蓋天時陰晦舍利將下日便朗照始入函雲復合

蘇州于虎丘山寺起塔其地是晉司徒王珣琴臺掘得瓶函銀合子有一舍利浮之鉢水右轉四周舍利初發州天降雨未至寺日便出乃有雜色雲臨輿而行徘徊不散至于塔所空裏有音樂之聲既而天又陰晦舍利將下雲暫開舍利入函雲復合先是寺內鑿石井井吼二日蓋舍利將來之應也

衡州于衡嶽寺起塔沙門奉舍利自江陵水行二千餘里四遇逆

風願定便定四乞順風皆如所欲初掘基融峰上有白雲闊二丈餘甚整直來臨基所右旋三帀乃散既而陰晦舍利將下日便朗照始入函雲復合

桂州于緣化寺起塔舍利未至城十餘里有鳥千數夾輿行飛入城乃散舍利將入塔五色雲來覆之

番州于洪楊鄉崇楊里之靈鷲山寺起塔掘得宋末所瘞石函三其二各有銅函盛二小銀像其一有銀瓶子盛金瓶瓶有舍利今乃空矣既而坑內有神仙雲氣之像昔宋主劉義隆之時天竺有聖僧求那拔摩將詣揚都路過靈鷲寺謂諸僧曰此開尋有異瑞兼直王者登臨徵應建立終逢菩薩聖主方大修弘其年冬果有羣燕其銜繡像委之堂內及齊主蕭道成初爲始興太守遊于此寺而起白塔陳天嘉三年寺內立碑其文也如此聖主修弘驗于今日

交州于禪眾寺起塔、

益州于法聚寺起塔、天時陰晦、舍利將下、日便朗照、始入函、雲復合、

廓州于法講寺起塔、舍利初發京、下簡于臨泉、沙門夢失舍利、是夜廓州有光高數丈、從東方來入寺、右繞佛塔、照及城樓內外洞朗、遙望者疑燒積薪、光漸西流、食頃乃沒、及定塔基、正當光沒之所、又有香氣氛氳異常、

瓜州于崇敎寺起塔、

虢州表言州雖不奉舍利、亦請眾僧行道、有一異鳥、來集梁上、意似聽經、不驚不動、一夜一日、乃下至于讀經之牀、人入讚歎摩挲、又擊之、已行道、法師于佛前爲之受戒、久乃去、

隋州典籤王威送流人九十道、逢舍利、盡釋其囚、千里期集、無一違者、隋州人于漬水作魚獄三百、既見舍利、亦悉決放之、餘州若

此類蓋多矣

皇帝當此十月之內每因食于齒下得舍利皇后亦然召銀盌水浮其一出示百官須臾忽見有兩右旋相著二貴人及晉王昭豫章王暕蒙賜蜆敎令審視之各于蜆內得舍利一未過二旬宮內凡得十九多放光明自是遠近道俗所有舍利奉獻焉皇帝曰何必皆是眞諸沙門相與椎試之果有十三玉粟其眞舍利鐵宿而無損廣弘明集十七

賜進士出身二品銜廣東等處提刑按察使司按察使兼管驛傳事務貴陽王毓藻校刊

全隋文卷二十一終